ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«БРЯНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено на заседании Педагогического совета колледжа, Протокол от 18.01.2023 года, № 4 |  УТВЕРЖДЕНО Приказом директора от 19.01.2023 года, № 08-од  |

## Анализ показателей деятельности ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств»

**за второе полугодие 2022 года**

**г. Брянск**

**1.КОНТРОЛЬНЫЕ ЦИФРЫ ПРИЕМА НА 2021-2022 УЧ. Г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Специальность, вид** | **Контрольные цифры приема**(приказ Департамента культуры Брянской области № 0111/588 от 31.08.2022г.) | **Фактическое количество принятых****в ГБПОУ «БОКИ»** |
| **бюджет/ внебюджет** | **бюджет/ внебюджет** |
| **Укрупнённая группа специальностей «Музыкальное искусство»** |
| **53.02.03 Инструментальное исполнительство** | 16 | 16 |
| - фортепиано | 6 | 6 |
| - оркестровые духовые и ударные инструменты | 4 | 4 |
| - инструменты народного оркестра | 6 | 6 |
| **53.02.06 Хоровое дирижирование** | 6 | 6 |
| **53.02.05 Сольное и хоровое народное пение** | 14 | 14 |
| - сольное народное пение | 4 | 4 |
| - хоровое народное пение | 10 | 10 |
| **53.02.04 Вокальное искусство** | 3 | 3 |
| **53.02.07 Теория музыки** | 2 | 2 |
| **ИТОГО по УГС:** | **41** | **41** |
| **Укрупнённая группа специальностей «Изобразительное и прикладные виды искусств»** |
| **54.02.05 Живопись** | 9/7 | 9/7 |
| **54.02.01 Дизайн** | 10/7 | 10/7 |
| **54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и** **народные промыслы** | 14 | 14 |
| - художественная роспись по дереву | 8 | 8 |
| - художественная обработка дерева | 6 | 6 |
| **ИТОГО по УГС** | **33/14** | **33/14** |
| **Укрупнённая группа специальностей «Культуроведение и социокультурные проекты»** |
| **очная форма обучения** |
| **51.02.02 Социально-культурная деятельность** | 10/3 | 10/3 |
| **51.02.01 Народное художественное творчество** | 27/5 | 27/5 |
| **- театральное творчество** | 13/4 | 13/4 |
| **- хореографическое творчество** | 14/1 | 14/1 |
| **- библиотековедение** | 6 | 6 |
| **ИТОГО** | **43/8** | **43/8** |
| **заочная форма обучения** |
| **51.02.02 Социально-культурная деятельность** | 16/6 | 16/6 |
| **51.02.03 Библиотековедение** | 6/3 | 6/3 |
| **ИТОГО по заочному обучению** | **22/9** | **22/9** |
| **Всего по колледжу** | **139/31** | **139/31** |

В 2022-2023 учебном году контрольные цифры приема выполнены на 100%.

**2. ДИНАМИКА УСПЕВАЕМОСТИ ПО ИТОГАМ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ 2 полугодия 2022 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **укрупнённая группа специальностей группа с специальностей** | **сравниваемые периоды** | **на «5»** | **на «4» и****«5»** | **неудовлетворит. результаты** | **средний балл** | **качество знаний** | **% успевае-мость** |
| Музыкальное искусство | - 2021Всего студентов 152 чел.(из них 1 человек в акад.отп.) | 20(14%)  | 73(48%) | 7 (4,6%) | 4,1 | 62% | 95,4% |
| - 2022Всего студентов 132 чел.(из них 1 человек в акад.отпуске) | 26(20%) | 54(41%) | 7(5,3%) | 4,2 | 61.5% | 94,7% |
| Изобразительное искусство и прикладные виды искусства | *-2021*Всего студентов —184 чел. (из них 6 человек в акад. отпуске) | 19(11%) | 63(35%) | 4 (2.2%) | 4,4 | 46% | 98% |
| *2022*Всего студентов —172 чел. (из них 3 человек в акад. Отпуске, 130 –бюджет, 42 –внебюджет) | 17(10%) | 85(50%) | 5(3%) | 4,4 | 62 % | 97% |
| Социально-культурной деятельности и заочного обучения  | 2021 годВсего студентов – 298 чел. (из них 1 человек в академическом отпуске) | 60(20%) | 128(43%) | 12 (4%) | 4,4 | 64% | 96% |
| 2022годВсего студентов – 297 чел. (из них 5 человек в академическом отпуске, 248 –бюджет, 49- внебюджет) | 64 (22%) | 120(40%) | 14 (5%) | 4,5 | 62% | 95% |
| Итого  | 2021 годВсего студентов — 634 чел.(из них 8 чел.- академический отпуск) | 99(16%) | 279(44%) | 8 (2%) | 4,4 | 60% | 97% |
| 2022 год Всего студентов — 601чел.(из них 9 чел.- академический отп., 510 –бюджет, 91 - внебеюджет) | 107(18%) | 259(43%) | 26(4%) | 4,4 | 62% | 96% |

По сравнению с аналогичным периодом 2021г. в 2022 г.:

* Количество отличников увеличилось на 2%, количество ударников увеличилось на 1%.
* Средний балл успеваемости повысился на 0,1 и составил- 4,4 балла
* Показатель качества знаний стабильно находится на уровне плановых значений и составляет 62%,
* Показатель успеваемости составил 96%, что выше соответствующих плановых значений на 6 %.

## 3.МОНИТОРИНГ ПОСЕЩАЕМОСТИ ЗАНЯТИЙ ОБУЧАЮЩИМИСЯ КОЛЛЕДЖА

 В колледже регулярно ведется мониторинг посещаемости занятий, анализ журналов учебных занятий, посещение занятий администрацией и классными руководителями, контроль присутствия студентов в аудиториях.

 Классные руководители проводят индивидуальную работу с обучающимися и их родителями (законными представителями), статистика посещаемости обсуждается на заседаниях совета классных руководителей, предметно-цикловых комиссий, педагогического совета колледжа. При необходимости к обучающимся применяются меры дисциплинарного взыскания.

 В общежитии движение студентов фиксируется в журнале, воспитатель общежития мониторит движение студентов.

## 4.СОХРАНЕНИЕ КОНТИНГЕНТА

 В 2 полугодии 2022 г. из 516 обучающихся на бюджетной основе были отчислены 15 человек, что составляет 3%, по следующим причинам:

- 11 по собственному желанию,

- 2 перевод в другое учебное заведение,

- 2 за неуспеваемость, или 0,4%.

Перевод на бюджет -3 человека.

Восстановлены: 8 человек, или 2 %.

 Таким образом, показатель сохранности контингента с 1 по 4 курсы составляет 99 %.

**5. ТРУДОУСТРОЙСТВО ВЫПУСКНИКОВ 2022 году**

**УГС «Музыкальное искусство» *(очная форма обучения)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Специальность** | **Кол-во выпускников, чел.** | **Продолжают обучение в ВУЗе, чел./%** | **Трудоустроены, чел./%** | **Декрет,** **чел.** |
| **53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам)** | **15** | **3-20%** | **11-73%** | **1-7%** |
| **53.02.07 Теория музыки** | **3** | **1-33%** | **2-67%** | **-** |
| **53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам)** | **11** | **4-36%** | **5-46%** | **2-18%** |
| **Сольное народное пение** | **5** | **4-80%** | **1-20%** | **-** |
| **Хоровое народное пение** | **6** | **-** | **4-67%** | **2-33%** |
| **53.02.06 Хоровое дирижирование** | **11** | **4-36%** | **6-55%** | **1-9%** |
| **53.02.04 Вокальное искусство** | **4** | **1-25%** | **3-75%** | **-** |
| **Итого:** | **44** | **13-30%** | **27-61%** | **4-9%** |

**УГС «Изобразительное и прикладные виды искусств» *(очная форма обучения)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Специальность** | **Кол-во выпускников, чел** | **Продолжают обучение в ВУЗе, чел./%** | **Трудоустроены, чел./%** | **Декрет, чел.** |
| **54.02.05 Живопись (по видам) Станковая живопись** | **18** | **3-17%** | **15-83%** | **-** |
| **54.02.01 Дизайн (по отраслям) в области культуры и искусства** | **15** | **4-27%** | **11-73%** | **-** |
| **54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)**  | **9** | **3-33%** | **6-67%** | **-** |
| **Итого:** | **42** | **10-24%** | **32-76%** | **-** |

**УГС «Культуроведение и социокультурные проекты» *(очная форма обучения)***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Специальность** | **Кол-во выпускников, чел** | **Продолжают обучение в ВУЗе, чел./%** | **Трудоустроены, чел./%** | **Декрет, чел.** |
| **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)** | **30** | **12-40%** | **18-60%** | - |
| **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду Организация культурно-досуговой деятельности)** | **10** | **4-40%** | **6-60%** | - |
| **Итого:** | **40** | **16-40%** | **24-60%** | **-** |
| ***заочное обучение*** |
| **51.02.03 Библиотековедение** | **7** | **-** | **7-100%** | **-** |
| **51.02.02 Социально-культурная деятельность (по виду Организация культурно-досуговой деятельности)** | **17** | **-** | **17-100%** | **-** |
| **Итого:** | **24** | **-** | **24-100%** | **-** |
| **Итого по колледжу** | **150** | **39-26%** | **107-71%** | **4-3%** |

 Доля выпускников образовательного учреждения, продолживших обучение и/или трудоустроившихся согласно полученной специальности по результатам выпуска 2022 года составила **97%**.

## 6.ОРГАНИЗАЦИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В II ПОЛУГОДИИ 2022г.

Во 2ом полугодии 2022 года студенты и преподаватели колледжа приняли участие в **39 конкурсах и 11 выставках** различного уровня:

* + в **15 Международных** **конкурсах** приняли участие **23 конкурсанта**, из них стали **победителями - 13 человек** (Приложение);
	+ в **9 Всероссийских** **конкурсах** приняли участие **39конкурсантов**, из них стали **лауреатами -15 участников** (Приложение);

 - в **8 областных** **конкурсах** приняли **участие 40 человек**, из них **победителями** стали **– 18 конкурсантов** (Приложение).

 **Студенты в количестве 25 человек** приняли участие в **9 научно-практических конференциях и имеют 10 публикаций. 48 студентов приняли участие в 8 выставках всероссийского и областного уровня.**

 Преподавателиприняли участие в 6 НПК и сделали 13 публикаций, 3 международном, 2 всероссийских, 1 областном конкурсе, организовали 22 творческих мероприятия, 11 мастер-классов, участвовали в 9 выставках, вошли в состав жюри 11 конкурсов, провели 44 открытых урока.

**Таблица.** **Сравнительная таблица результатов конкурсной деятельности студентов во втором полугодии 2022 г. и в аналогичном периоде 2021г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **год** | **конкурсы** | **количество участников/****победителей** **(абс. число)** | **% участников от общего количества обучающихся** | **% лауреатов от общего количества участников** |
| **2021г.****2 полугодие** | Международные – 6Всероссийские- 10Областные - 19НПК -6 | 14/656/4129/528 | 2,6%10,4%24%1,5% | 43%7%40,3%100% |
| **Итого** | **41** | **207/70** |  **38,5**% | **34**% |
| **2022г.****2 полугодие** | Международные – 15Всероссийские- 9Областные - 8НПК -9 | 23/1339/1540/1825 | 3,8%6,4%6,6%4,1% | 56,5%38,4%45%100% |
| **Итого** | **41** | **127/71** | **21%** | **34,3%** |

За отчётный период в Брянском областном колледже искусств были проведены:

* Областной методический семинар-практикум «Сценическое воплощение народного календаря», посвящённый Году культурного наследия народов России для преподавателей и руководителей творческих коллективов (26.10.2022г.),
* IХ Брянский областной академический концерт учащихся 3-7 классов инструментальных отделений ДШИ, посвящённый Году культурного наследия народов России и Десятилетию детства в номинациях: инструменты народного оркестра, оркестровые струнные и духовые инструменты, фортепиано (10.12.2022г.).

 В рамках IX Брянского областного академического концерта учащихся 3-7 классов ДШИ состоялось Областное методическое мероприятие по вопросам совершенствования методической деятельности педагогических работников, распространения передового педагогического опыта. Брянский областной академический концерт учащихся ДШИ способствует формированию единого регионального образовательного пространства в системе музыкального образования, развитию творческих связей и наставничества между образовательными учреждениями города и области. Мероприятие является особенно значимым для мониторинга и анализа качества образовательного процесса на первой ступени профессионального образования в области искусства и культуры, гарантированно обеспечивая преемственность последующих уровней профобразования.

 Методические мероприятия, проводимые Брянским областным колледжем искусств, способствуют выявлению и поддержке талантливых обучающихся совершенствование профессиональных компетенций обучающихся; сохранению и развитию традиций музыкальной отечественной культуры; эстетическому, нравственному воспитанию обучающихся средствами музыкального искусства; повышению престижа профессий сферы культуры и искусства; формированию единого образовательного пространства в системе музыкального образования посредством роста методической активности преподавателей колледжа, и приводят к формированию положительного имиджа колледжа на рынке образовательных услуг и повышению профессионального статуса образовательного учреждения.

Кураторы ДШИ из числа преподавателей колледжа осуществляли профессиональное взаимодействие и наставничество в детских школах искусств, оказывая методическую помощь при выборе репертуара, решении организационных вопросов, выбора методики обучения.

 Большая часть студентов исполнительских специальностей колледжа является артистами Молодёжного духового оркестра Брянской области. На отделении музыкального искусства проводится активная студенческая концертная деятельность.

 Волонтеры колледжа активно участвуют во Всероссийском фестивале молодых деятелей культуры и искусства «Таврида. Арт», Международном форуме «#Мы вместе».

 Среди студентов колледжа много лауреатов международных, всероссийских, межрегиональных мероприятий: Международного конкурса инструментального исполнительства, посвящённый творчеству И.С. Баха, Международного конкурса исполнительского мастерства «Волшебная мелодия», Международного конкурса "Серпантин искусств", VIII Международной олимпиады по музыкальной литературе и слушанию музыки «Музыка – душа моя», V Международного фестиваля музыки русских композиторов «Красногорск музыкальный», III Международного конкурса исполнителей «Камертон. Солист», III Всероссийской (с международным участием) олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам, XVIII Международной студенческой научно-практической конференции «Свиридовские чтения» в рамках XXIII Музыкального фестиваля им. Г. В. Свиридова, Международного фестиваля-конкурса музыкального творчества «ЖАРА 2022», **IV Международного конкурса искусств «Гармония»,** Международного конкурса музыкального творчества «Весенние трели», Международного конкурса-фестиваля искусств «Мы вместе», Всероссийского фестиваля –конкурса русского народного танца «Храним наследие России», Открытого конкурса национальных культур «В братстве народов - сила России», Всероссийского хореографического фестиваля «Время танцевать», Общероссийского молодёжного форума «Таврида», Всероссийского Арт-фестиваля «Диалог искусств», пленэра «Современный и Исторический образ г. Почепа» в рамках реализации проекта «Малая родина великих людей».

 В целях популяризации творческих достижений педагогов, обучающихся и выпускников колледжа, творческих проектов Брянского областного колледжа искусств во внутреннем и внешнем культурном и туристическом пространствево втором полугодии 2022г. делались публикации на сайтах**:** http://all.culture.ru и <http://kultura.rf>, на сайте колледжа: <http://boki32.ru>. В сентябре - декабре 2022года в СМИ были опубликованы статьи:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название новости | **Дата публикации/****выхода в эфир** | **СМИ** |
|  Митинг в поддержку референдумов о вВхождении в состав Российской Федерации Донецкой и Луганской народных республик, Запорожской и Херсонской областей | 3.09.2022  | Инфосайт |
| Фестиваль «Реальный театр» | 10.09.2022 | Инфосайт |
| Праздничное мероприятие на мемориальном комплексе «Партизанская поляна», посвященных 79-й годовщине освобождения Брянщины от немецко-фашистских захватчиков | 17.09.2022 | ИнфосайтТелеканал Россия1 |
| Образовательный заезд «Сложности = возможности» | 3-10. 10.2022 | Инфосайт |
| Международный фестиваль-конкурс «Храним наследие России» | 28.30.2022 | Телевидение г. Орёл |
| Всероссийская акция «Мы вместе» | 30.10.2022 | Телеканал Россия1 |
| Концертная программа «Пока мы вместе — мы едины!», посвященная Дню народного единства  | 4.11.2022  | Телеканал Россия1 |
| Интервью с Саакян Еленой студенткой 4 курса специальности «Инструментальное исполнительство» по виду «Фортепиано» отделения «Музыкальное искусство» | 8.11.2022 | Телеканал «Россия 1» программа «Утро» |
| Вечер памяти И.К. Дубинина «Жизнь, отданная искусству» | 16.11.2022 | Телеканал Россия1 |
| Выставка Антошина В.И. «Красота Божьего мира» | 16.11.2022 | Телеканал Россия1 |
| Конкурс «Живи и пой» | 9.12.2022 | Телеканал Россия1 |
| Персональная выставка Самохваловой С.Г. «Россия в лицах» | 20.12.2022 | ИнфосайтБрянское радио |
| Торжественная церемония закрытия Года культурного наследия народов России в Брянской области  | 19.12.2022 | Телеканал Россия1 |

**Обзор событий ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» в СМИ**

**7.ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Безопасность образовательного процесса осуществляется на основе государственного стандарта РФ (ГОСТ 12.0.006 – 2002 г.).

**Охрана труда и техника безопасности** – организация труда и техника безопасности в колледже направлена на создание системы взаимосвязанных мероприятий, направленных на сохранение жизни и здоровья студентов и сотрудников в образовательном процессе, включающей в себя правовые, санитарно-гигиенические и иные мероприятия. Регулярно проводится инструктаж по технике безопасности с педагогическими работниками и обучающимися. На отделениях колледжа есть стенды «Уголок охраны труда».189 рабочих мест имеют актуальную специальную оценку условий труда.

Во исполнение требований действующего законодательства специалист по охране труда обеспечивает выполнение требований безопасности на рабочем месте. Администрация колледжа и сотрудники, деятельность которых связана с опасными условиями труда, регулярно проходят обучение нормам охраны труда и требованиям безопасности профессиональной деятельности.

На отделениях работают буфеты для организации питания студентов и сотрудников колледжа. Буфет работает ежедневно с 9.00 до 17.00, дополнительно установлены автоматы с горячими напитками.

Студенты и преподаватели регулярно проходят медосмотры, для них проводятся консультации в Центре здоровья. Медицинское обслуживание студентов, проживающих в общежитии, осуществляется на базе поликлиники Фокинского и Советского районов города Брянска.

Мероприятия по охране труда и технике безопасности выполняются по плану в полном объеме.

**Противопожарная безопасность** тесно связана с техникой безопасности. Пожарная безопасность колледжа обеспечена системой оповещения, автоматической пожарной сигнализацией, мониторингом. Все объекты обеспечены первичными средствами пожаротушения. Проводятся организационно-технические мероприятия, в т.ч. учения с сотрудниками, студентами и педагогическим составом колледжа. Со всеми обучающимися и персоналом проводятся противопожарные инструктажи. Мероприятия по пожарной безопасности выполнены в полном объеме, а именно:

* проверка внутреннего противопожарного водопровода;
* проверка противопожарного состояния всех зданий;
* проверка пожарных шкафов в общежитии и в отделениях колледжа;
* поддерживается в исправном состоянии дистанционная пожарная сигнализация в гараже отделения музыкального искусства колледжа;
* поддерживается в исправном состоянии пожарная сигнализация в подвальных помещениях отделения изобразительного искусства колледжа;
* регулярно проводится заправка и контроль за состоянием и работоспособностью средств пожаротушения.

В колледже периодически проводятся внеплановые внутренние проверки администрацией колледжа на предмет соблюдения требований пожарной безопасности ответственными лицами, исправности противопожарной техники, а также практических навыков студентов в случае возникновения пожара.

В период проведения крупных мероприятий в колледже или на период проведения государственных праздников администрацией колледжа усиливается контроль за соблюдением всех необходимых требований пожарной безопасности с проведением дополнительных инструктажей, назначением ответственных лиц за проведение мероприятия или дежурных сотрудников в период государственных праздничных и выходных дней.

**Антитеррористическая безопасность** - с персоналом и студентами колледжа проводятся беседы о повышении бдительности и оперативном реагировании на все сигналы и информацию, связанные с угрозами совершения акций терроризма, а также о неукоснительном соблюдении правил техники безопасности.

В 2022 году была проведена большая и значимая работа в области противопожарной и антитеррористической защищенности. В частности, в соответствии с требованиями действующего законодательства РФ, были проведены необходимые мероприятия по актуализации действующих паспортов безопасности. Кроме того, были приобретены новые комплекты огнетушителей, проведена замена пожарных кранов и шлангов, частично заменена система пожарной сигнализации.

Во исполнение требований действующего законодательства, при проведении массовых мероприятий в зданиях и/или на территории учебного заведения, администрация колледжа заблаговременно ставит в известность Управление МВД России по Брянской области и Главное управление МЧС России по Брянской области.

Разработаны и утверждены графики дежурств с указанием ответственных и номеров телефонов для связи в период проведений мероприятий с массовым пребыванием граждан, Регулярно проверяется работоспособность технических средств охраны и контрольно-режимного оборудования, а также надежность системы связи с подразделениями УМВД, ГУ МЧС, УФСБ.

 В период государственных праздников усиливается контроль за соблюдением мер антитеррористической направленности. Так, усиливается контроль за территориями, прилегающими к объектам, и самими объектами для своевременного выявления подозрительных предметов, автотранспорта, которые могут быть использованы для совершения ДТА. Организуется учащенное проведение проверок территорий и помещений, автомобильного транспорта. Проводятся обязательные полные досмотры прибывающих на объекты грузовых автомашин, иного транспорта, на котором возможны скрытые перевозки средств совершения ДТА. Усиливается работа по предотвращению несанкционированного доступа в служебные помещения.. Во всех учебных корпусах и общежитиях колледжа функционируют информационно – агитационные стенды антитеррористической направленности: «Терроризм – угроза обществу», «Гражданская защита». В библиотеках проводятся выставки художественной литературы с целью формирования у студентов негативного отношения к идеологии терроризма.

В отчётном периоде проводилась систематическая работа по противодействию идеологии терроризма.

Регулярно проводятся общепрофилактические мероприятия с участием специалистов.

В 2022 году в соответствии с планом учебно-воспитательной работы в колледже проведено ряд мероприятий по профилактике террористических и экстремистских проявлений, основными целями и задачами которых являются:

* создание условий для воспитания успешной, эффективной, толерантной, патриотичной, социально ответственной личности;
* создание условий для повышения жизненных шансов подростков и молодёжи, оказавшихся в сложной жизненной ситуации;
* развитие конструктивной социальной активности подростков и молодёжи;
* развитие позитивных молодёжных субкультур, общественных объединений, движений, групп.

 Педагоги - организаторы провели открытые тематические уроки 3 сентября 2022 года, на отделении музыкального искусства Брянского областного колледжа искусств прошел общий классный час, посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом.

Цель и задачи данного мероприятия:

- развитие у молодежи активной гражданской позиции, направленной на неприятие идеологии терроризма;

- привлечение внимания студентов на необходимость проявления бдительности с целью профилактики совершения террористических актов;

- содействие формированию толерантности и профилактики межнациональной розни и нетерпимости;

- ознакомление студентов с основными правилами поведения в условиях теракта.

Студенты почтили память жертв террористических атак, а также военнослужащих, погибших при исполнении служебного долга по пресечению актов терроризма минутой молчания.

В соответствии с планом учебно-воспитательной работы на отделениях колледжа проводится ряд мероприятий по профилактике экстремизма, гармонизации межнациональных и межконфессиональных отношений духовно- нравственного и патриотического воспитания. В колледже регулярно проводятся учения по эвакуации в случае чрезвычайных ситуаций, организуются беседы с представителями правоохранительных органов, в которых принимают участие все студенты колледжа. В октябре 2022года состоялась общеколледжная тренировка среди преподавателей и студентов по оказанию само и взаимопомощи при ранениях, травмах с обучением по использованию средств индивидуальной защиты, а также беседа студентов колледжа с оперуполномоченным центра по противодействию экстремизму УМВД России по Брянской области, капитаном полиции Гайшинец Сергеем Александровичем.

В рамках воспитательной работы были проведены **классные часы,** посвященные Дню солидарности в борьбе с терроризмом на темы: «Осторожно терроризм» (07.09.2022), «Мы против террора» (08.09.2022), «Опасности, подстерегающие современную молодёжь» (15.09.2022), «Международный терроризм» (22.09.2022).

Преподаватели истории (Лямцева В.Н.) и обществознания (Городкова Н.В.) провели открытые тематические уроки: «Терроризм, его истоки и последствия», « Терроризм - как не стать жертвой».

На отделениях колледжа проведены **семинары – дискуссии**: «Экстремизм и вакхабизм» (сентябрь 2022г.); «Как не стать заложником террористов» (октябрь 2022г.).В библиотеках отделений колледжа функционировала книжная выставка «Россия без террора», организован просмотр документальног фильма с обсуждением «Терроризм – угроза обществу». Проводятся родительские собрания о противодействии идеологии терроризма и особенностях  профилактики и борьбы с проявлениями экстремизма и терроризма в молодежной среде.

**8.КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

 Колледж полностью укомплектован кадрами в соответствии с ФГОС СПО.

Качественную профессиональную подготовку обучающихся обеспечивают высококвалифицированные педагогические кадры, поэтому в Колледже уделяется особое внимание повышению уровня профессионального мастерства преподавателей, а также профессиональной переподготовке. Все циклы дисциплин обеспечены высококвалифицированными преподавателями, имеющими высшее образование, соответствующее профилю специальности.

 Во втором полугодии 2022 учебного года образовательный процесс в колледже обеспечивали 141 педагогический работников, из них: 128 штатных работников и 13 совместителей, из них

* 81 % преподавателей имеют высшую и первую квалификационные категории,
* 10 % педагогических работников имеют почётные звания и награды РФ,
* 5 % преподавателей в соответствии с графиком прохождения аттестации подтвердили высшую квалификационную категорию,
* 5,7% преподавателей прошли курсы повышения квалификации/ переподготовки.

 В Брянском областном колледже искусств созданы все условия для методического обеспечения непрерывного повышения квалификации педагогических кадров, содействия их творческому росту и профессиональной самореализации, обобщения передового педагогического опыта преподавателей, развития инновационных процессов, направленных на повышение качества образования.

Преподаватели колледжа регулярно повышают свою квалификацию: проходят подготовку в рамках курсов повышения квалификации, выезжая на конкурсы и конференции различного уровня, в рамках которых они присутствуют в качестве слушателей и участников мастер-классов, открытых уроков, в работе секций в рамках конференций и т.д. Колледж также активно сотрудничает с Брянским институтом повышения квалификации работников образования.

Преподаватели и сотрудники регулярно участвуют в научно – практических конференциях, методических семинарах, мастер-классах, конкурсах профессионального мастерства разного уровня.

Анализ данных указывает на стабильность и высокий уровень квалификации кадров, устойчивое развитие педагогического коллектива.

**Таблица. Список педагогов «БОКИ», прошедших профессиональную переподготовку во втором полугодии 2022 г.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятие, количество часов** | **Сроки** | **Место** | **ФИО** |
| 1 | Программа повышения квалификации «Методики библиотечно-консультационной работы с различными категориями пользователей: юношеством, лицами с ОВЗ в условиях реализации ФГОС» , 108ч. | 27.09.2022 | инфоурок | Максакова Е.А. |
| 2 | Повышение квалификации по программе «Комплексный подход в воспитании профессиональных вокалистов», 36 час. | 03 – 06 октября 2022г. | РАМ им. Гнесиных | Немцева О.Е. |
| 3 | Повышение квалификации по программе «Творческая мастерская хормейстера: методика и практика», 36 час. | октябрь 2022г. | Дальневосточный государственный институт культуры | Орлова И.И. |
| 4 | Использование информационно-коммуникационных технологий в деятельности специалистов отрасли культур, 36 часов | 3-14 октября 2022 | Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры Дальневосточного государственного института искусств» | Васюкова О.С. |
| 5 | Повышение квалификации по программе «Творческая мастерская хормейстера: методика и практика», 36 час. | октябрь 2022г. | Дальневосточный государственный институт культуры | Кучерова Н.И. |
| 6 | Курсы повышения квалификации «Профессиональные компетенции современного библиотекаря и их формирование. Профессиональный стандарт», 36 ч. | 17-28.10.2022 | ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» | Сулимова С.В. |
| 7 | Повышение квалификации по программе «Современные аспекты инклюзивного образования в СПО», 72 час. | 27 октября – 11 ноября 2022г. | ГБПОУ "Брянский профессионально-педагогический колледж" | Сичков В.И. |
| 8 | Дополнительное профессиональное образование «Креативные индустрии: новый приоритет развития регионов и городов» | 14 октября – 30 ноября 2022 г. | РАНХИГС | Лямцева В.Н. |
| 9 | «Разговоры о важном»: система работы классного руководителя (куратора)  | 11.12.2022 | Академия Минпросвещения России  | Максакова Е.А. |

## 9.ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ БЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ И ВЫПОЛНЕНИЯ ПЛАНА ПО ВНЕБЮДЖЕТНЫМ ПОСТУПЛЕНИЯМ.

Основным видом деятельности ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» является, оказание услуг по предоставлению среднего профессионального образования жителям Брянской области.

 Государственным заданием на 2022 год был определен основной показатель деятельности учреждения в количестве 525 обучающихся, фактическое количество обучающихся с начала года составляет 510 человека, что составило 97,1% (допустимо отклонение в 10%).

Финансовое обеспечение выполнения государственного задания на 2022 год составляет 103 848,3тыс. руб. За 2022 год на лицевой счет учреждения поступило 103 848,3 тыс. руб., что составляет 100% запланированной суммы.

 При обеспечении выполнения услуги на 97,1 %, ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» проводит мероприятия по эффективному использованию бюджетных средств.

В настоящее время проводятся мероприятия по увеличению поступлений внебюджетных средств:

* сдача в аренду свободных площадей;
* проведение совместных мероприятий;

Учреждением увеличены доходы от платных образовательных услуг и иной приносящей доход деятельности:

* за счет увеличения количества студентов, обучающихся на платной основе в отделениях колледжа;
* за счет увеличения количества обучающихся в студии «Мир художника;

 За 2022 год поступления от оказания учреждением образовательных услуг и иной приносящей доход деятельности составили:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование видов доходов | Сумма(тыс.руб.) |
| 1. | Доходы от сдачи в аренду помещений и возмещение арендаторами коммунальных услуг |  905,5 |
| 2. | Доходы от оказания образовательных услуг | 3 868,1 |
| 3. | Доходы от оказания образовательных услуг в студиях для детей и взрослых, подготовительном классе эстетического воспитания | 349,3 |
| 4. | Доходы от проживания в общежитии | 1 118,9 |
| 5. | Прочие доходы (спонсорская помощь, совместное проведение мероприятий, рецензирование и т.д.) | 123,1 |
|  | ИТОГО: | 6 364,9 |

 Первоначальный план на 2022г. составлял 5 960,0 тыс.руб., фактическое выполнение составило 6 278,4 тыс.руб.

 Поступления от оказания учреждением образовательных услуг и иной приносящей доход деятельности были направлены:

* на выплату надбавок работникам учреждения – 2 227,2 тыс. руб.;
* начисления на оплату труда – 665,2 тыс. руб.;
* расходы на услуги связи – 137,3 тыс.руб.;
* оплата коммунальных услуг – 1059,1 тыс. руб.;
* оплата работ, услуг по содержанию имущества (вывоз ТБО, опрессовка отопительной системы, дератизация, техобслуживание пожарной сигнализации, компьютерной техники) – 382,7 тыс.руб.;
* оплата по договорам ГПХ, услуги по охране пожарной сигнализации, автострахование, консультации по ПО, подписка на периодическую литературу– 1341,8 тыс.руб.;

-приобретение МФУ, учебники, электротовары, лопаты – 118,9 тыс. руб.

* приобретение материалов, канцтоваров, дипломы, зачетные книжки, студенческие билеты – 293,4 тыс. руб.

 Налицо высокая эффективность использования бюджетных и внебюджетных средств, а также выполнение плана по внебюджетным поступлениям.