**Выписка из учебных планов о формах промежуточной аттестации в 2023-2024 уч.г.**

**График промежуточной аттестации**

**Специальность: 51.02.01 Народное художественное творчество по виду: Хореографическое творчество**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Курс, семестр** | **Экзамены** | **Зачеты** | **Дифференцированные зачеты** |
| ***1 курс 1 семестр*** |  | 1. Физическая культура 2. Основы музыкальных знаний |  |
| ***1 курс 2 семестр*** | 1. Народный танец 2. Классический танец 3. Русский язык | 1. Россия – Моя история | 1. Индивидуальный проект 2. Биология 3. Физическая культура 4. История мировой культуры 5. УП.01.03 Композиция и постановка танца |
| ***2 курс 3 семестр*** | 1. Математика и информатика 2. Русский язык 3. Иностранный язык |  | 1. Обществознание 2. Основы безопасности жизнедеятельности 3. Литература 4. История 5. История мировой культуры 6. Астрономия |
| ***2 курс 4 семестр*** | 1. Народный танец 2. Композиция и постановка танца 3. История искусства | 1. Информационные технологии | 1. Отечественная литература 2. Бальный танец 3. История отечественной культуры 4. Учебная практика 5. Производственная практика (исполнительская) |
| ***3 курс 5 семестр*** | 1. Классический танец |  | 1. Народная художественная культура 2. Культура речи 3. История |
| ***3 курс 6 семестр*** | 1. Русский фольклорный танец 2. Основы психологии 3. Основы педагогики |  | 1. Социально-культурная деятельность 2. Этика и психология профессиональной деятельности 3. Основы философии 4. Производственная практика (исполнительская) 5. Производственная практика (педагогическая) |
| ***4 курс 7 семестр*** | 1. Композиция и постановка танца |  | 1. Безопасность жизнедеятельности 2. Правовое обеспечение профессиональной деятельности |
| ***4 курс 8 семестр*** | 1. Классический танец 2. Народный танец 3. Современный танец 4. Иностранный язык |  | 1. Психология общения 2. Народное художественное творчество 3. Балетная гимнастика 4. Методика работы с любительским творческим коллективом 5. Экономика и менеджмент социально-культурной сферы 6. Информационное обеспечение профессиональной деятельности 7. Литература (отечественная и зарубежная) 8. Преддипломная практика 9. Методика преподавания творческих дисциплин |

Рассмотрено и утверждено на заседании методического совета ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» Протокол № 1 от 31.08.2023г., Утверждено Приказом   
«О внесении изменений в реализуемые образовательные программы и учебно-методическую документацию колледжа в 2023-2024 уч. году №225 от 31.08.2023г