

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БРЯНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

СОГЛАСОВАНО:
Директор МБОУ ДО
«ДШИ №1 им.Т.П. Николаевой»
г.Брянск


Е.В. Денбновецкая
«21» августа 2023г.



УТВЕРЖДАЮ
ВрИО директора
ГБПОУ «Брянский областной
колледж искусств»


К.А. Курносков
«31» августа 2023г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Уровень профессионального образования

Среднее профессиональное образование

Углубленный уровень образования

форма обучения очная

Образовательная программа

программа подготовки специалистов среднего звена

Специальность

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам)

Хоровое народное пение

Квалификация выпускника

артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива

Брянск 2023 год

Основная образовательная программа/ программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение (по видам) Хоровое народное пение»

Организация – разработчик:

ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств»

Разработчики: преподаватели предметно-цикловой комиссии «Хоровое народное пение»

Одобрена на заседании Методического совета ГБПОУ «БОКИ»

Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

Председатель МС  З.М. Плетникова, зам.директора по УВР

Утверждено приказом ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» «О внесении изменений в реализуемые образовательные программы и учебно-методическую документацию колледжа» от 31 августа 2023г. № 225-од

Содержание

Раздел 1. Общие положения

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

4.2. Профессиональные компетенции

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

5.2. Календарный учебный график

5.3. Рабочая программа воспитания

5.4. Календарный план воспитательной работы

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Программы профессиональных модулей

Приложение 1.1. Рабочая программа профессионального модуля «Исполнительская деятельность»

Приложение 1.2. Рабочая программа профессионального модуля «Педагогическая деятельность»

Приложение 1.3. Рабочая программа профессионального модуля «Организационная деятельность»

Приложение 2. Программы учебных дисциплин

Приложение 2.1. Рабочая программа учебной дисциплины «Основы философии»

Приложение 2.2. Примерная рабочая программа учебной дисциплины «История»

Приложение 2.3 Рабочая программа учебной дисциплины «Психология общения»

Приложение 2.4. Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык»

Приложение 2.5 Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура»

Приложение 2.6 Рабочая программа учебной дисциплины «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)»

Приложение 2.7 Рабочая программа учебной дисциплины «Сольфеджио»

Приложение 2.8 Рабочая программа учебной дисциплины «Музыкальная грамота»

Приложение 2.9. Рабочая программа учебной дисциплины «Элементарная теория музыки»

Приложение 2.10. Рабочая программа учебной дисциплины «Гармония»

Приложение 2.11. Рабочая программа учебной дисциплины «Анализ музыкальных произведений»

Приложение 2.12. Рабочая программа учебной дисциплины «Музыкальная информатика»

Приложение 2.13. Рабочая программа учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

Приложение 3. Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы

Приложение 4. Фонды оценочных средств для государственной итоговой аттестации по специальности

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая образовательная программа (далее – ОП) по специальности среднего профессионального образования разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) Хоровое народное пение, утвержденного Приказом Минпросвещения России от 27 мая 2014 г. № 1388 (далее – ФГОС СПО) и Приказом Минпросвещения России от 17 мая 2021 г. № 253 (о внесении изменений в Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования).

ОП определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам) Хоровое народное пение, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности и настоящей ОП СПО.

1.2. Нормативные основания для разработки ОП:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Минпросвещения России от 8 апреля 2021 г. № 153 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, среднего профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования»;

– Приказ Минпросвещения России от 27 мая 2014 г. № 1388 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (по видам)»;

– Приказ Минпросвещения России от 17 мая 2021 г. № 253 «О внесении изменений в Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»;

– Приказ Минпросвещения России от 24 июня 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Минпросвещения России от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018 г., регистрационный № 52016).

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОП:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОП – образовательная программа;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

Цикл СГ – Социально-гуманитарный цикл

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива.

Получение образования по профессии: допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Форма обучения: очная.

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования: 7827 академических часов, со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство.

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям:

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация дизайнер, преподаватель
Исполнительская деятельность	«Исполнительская деятельность»	осваивается
Педагогическая деятельность	«Педагогическая деятельность»	осваивается
Организационная деятельность	«Организационная деятельность»	осваивается

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	Умения: - выполнять самоанализ профессиональной пригодности; определять ближайшие и долгосрочные цели в профессиональной деятельности; - участвовать в мероприятиях, способствующих профессиональному развитию; - демонстрировать стабильную положительную динамику результатов учебной деятельности по разным дисциплинам и профессиональной программе в целом.
		Знания: - аргументов выбора специальности, определение профессиональных планов; - социальной роли и значимости профессиональной деятельности, основных видов деятельности на рабочем месте.

<p>ОК 02</p>	<p>Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество</p>	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выстраивать план (программу) деятельности; - находить способы и методы выполнения задач (подбирать ресурсы, информацию, инструментарий, необходимые для решения задач); - демонстрировать здоровое стремление получить высокую оценку. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - результатов выполняемых действий и причин их отклонений от норм; - путей устранения выявленных отклонений; - анализа действия на соответствие эталону (нормам) оценки результатов деятельности
<p>ОК 03</p>	<p>Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность</p>	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - реализовывать составленный план; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника) <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - актуального профессионального и социального контекста современности; - основных источников информации и ресурсов для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмов выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - методов работы в профессиональной и смежных сферах; - структуры плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности

ОК 04	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять задачи для поиска информации; - определять необходимые источники информации; - планировать процесс поиска; - структурировать получаемую информацию; - выделять наиболее значимое в перечне информации; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - оформлять результаты поиска информации. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - номенклатуры информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемов структурирования информации; - формата оформления результатов поиска информации.
ОК 05	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современных средств и устройства информатизации; - технологии их применения в профессиональной деятельности
ОК 06	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать работу коллектива; - взаимодействовать с коллегами, руководством, потребителями в ходе профессиональной деятельности. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - психологических основ деятельности коллектива, психологических особенностей личности; - методики работы с различными группами потребителей/населения; - основ проектной деятельности.
ОК 07	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать цели и задачи командной работы; - ощущать свою личную ответственность за работу в коллективе; - брать на себя ответственность за результат выполнения общих заданий независимо от результата командной работы. <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методики работы с коллективом; - основ проектной деятельности.

ОК 08	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	Умения: - определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применять современную научную профессиональную терминологию; - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования.
		Знания: - содержания актуальной нормативно-правовой документации; - современной научной и профессиональной терминологии; - возможных траекторий профессионального развития и самообразования.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	Умения: - проявлять интерес к традиционным и инновационным методам работы; - определять сущность и особенности современных технологий социально-культурной деятельности.
		Знания: - источников информации о инновационных технологиях профессиональной деятельности; - причин Необходимости смены/совершенствования технологий.

4.2. Профессиональные компетенции

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Исполнительская деятельность	ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями). ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах. ПК 1.3. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии. ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений. ПК 1.5. Систематически работать над совершенствованием	Практический опыт: чтения с листа и транспонирования сольных и ансамблевых вокальных произведений среднего уровня трудности; самостоятельной работы с произведениями разных жанров, в соответствии с программными требованиями; чтения ансамблевых и хоровых партитур; ведения учебно-репетиционной работы; применения фортепиано в работе над сольными и ансамблевыми вокальными произведениями; аккомпанемента голосу в работе над произведениями разных жанров (в соответствии с программными требованиями); сценических выступлений с сольными и хоровыми номерами
	Умения:	

	<p>исполнительского репертуара. ПК 1.6. Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.</p>	<p>использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы с хоровыми, ансамблевыми и сольными программами; использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; применять теоретические знания в исполнительской практике; пользоваться специальной литературой; слышать партии в хоре и ансамбле с различным количеством исполнителей; согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле и хоре; самостоятельно работать над исполнительским репертуаром; использовать выразительные возможности фортепиано для достижения художественной цели в работе над исполнительским репертуаром; использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и хоровыми произведениями, в концертных выступлениях.</p> <p>Знания: сольный и хоровой исполнительский репертуар средней сложности, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки; художественно-исполнительские возможности голосов; особенности развития и постановки голоса, основы звукоизвлечения, технику дыхания; профессиональную терминологию; ансамблевый репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки; художественно-исполнительские возможности голосов в вокальном ансамбле и хоре;</p>
--	--	---

		<p>особенности работы в качестве артиста-вокалиста в составе хора и ансамбля, специфику репетиционной работы хора и вокального ансамбля; исполнительский учебный репертуар для фортепиано (в соответствии с программными требованиями); специальную учебно-педагогическую литературу по фортепиано; выразительные и технические возможности фортепиано;</p>
<p>Педагогическая деятельность</p>	<p>ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.</p> <p>ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p> <p>ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.</p> <p>ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.</p> <p>ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.</p> <p>ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.</p> <p>ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.</p>	<p>Практический опыт: организации обучения учащихся с учетом базовых основ педагогики; организации обучения учащихся пению с учетом их возраста и уровня подготовки; организации индивидуальной художественно-творческой работы с детьми с учетом возрастных и личностных особенностей.</p> <p>Умения: делать педагогический анализ ситуации в классе индивидуального творческого обучения; использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности; определять важнейшие характеристики голоса обучающегося и планировать его дальнейшее развитие; пользоваться специальной литературой.</p> <p>Знания: основы теории воспитания и образования; психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста; требования к личности педагога; творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных и хоровых дисциплин); педагогический (вокальный и хоровой) репертуар детских музыкальных школ; профессиональную терминологию; порядок ведения учебной документации в организациях дополнительного образования,</p>

Организационная деятельность		общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях.
	<p>ПК 3.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.</p> <p>ПК 3.2. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.</p> <p>ПК 3.3. Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в учреждениях (организациях) образования и культуры.</p> <p>ПК 3.4. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.</p>	<p>Практический опыт: дирижирования в работе с творческим коллективом; постановки концертных номеров и фольклорных программ; чтения с листа многострочных хоровых и ансамблевых партитур; самостоятельной работы по разучиванию и постановке произведений разных жанров; ведения учебно-репетиционной работы; ведения учебно-репетиционной работы.</p>
		<p>Умения: организовывать репетиционно-творческую и хозяйственную деятельность творческих коллективов; определять музыкальные диалекты; анализировать исполнительскую манеру; аранжировать песни для сольного и хорового исполнения; использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; применять теоретические знания в исполнительской практике; пользоваться специальной литературой; исполнять инструментальную партию на простейших инструментах в концертных номерах.</p> <p>Знания: сольный, ансамблевый и хоровой исполнительский репертуар и практику его использования в творческих коллективах; основные этапы истории песенных и певческих стилей различных регионов России; профессиональную терминологию; знать основные положения теории менеджмента, особенности предпринимательства в профессиональной сфере.</p>

Раздел 5. Структура образовательной программы
5.1. Учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

Индекс	Наименование	Объем образовательной программы в академических часах		Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем				Практики	Самостоятельная работа	Рекомендуемый курс изучения
		Всего	В т.ч. в форме практ. подготовки	Занятия по дисциплинам и МДК						
				Промежут. аттестация	Всего по УД/МДК	В том числе				
						лабораторные и практические занятия	курсовой проект (работа)			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ОУЦ.00	Общеобразовательный цикл, реализующий ФГОС СОО	2107			1405				703	
ОУП.00	Обязательные предметные области	1143			762				381	
ОУП.01	Русский язык	141		3 Э	94				47	1,2
ОУП.02	Литература	90		3 дз	60				30	1,2
ОУП.03	Родная литература	51		1 дз	34				17	1
ОУП.04	Иностранный язык	165		3 Э	110				55	1,2
ОУП.05	Обществознание	132		3 дз	88				44	1,2
ОУП.06	Математика	82		3 Э	55				27	1,2
ОУП.07	Естествознание	201		2 дз	134				67	1
ОУП.08	Астрономия	57		3 дз	38				19	1,2
ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности	107		3 дз	71				36	1,2
ОУП.10	Физическая культура	117		2 дз 1 з	78				39	1
ПУП.00	Профильные учебные дисциплины	917			611				306	
ПУП.01	История мировой культуры	141		3 дз	94				47	1,2
ПУП.02	История	141		3 дз	94				47	1,2
ПУП.03	Народная музыкальная культура	189		3 дз	126				63	1,2
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	446		2,4,6 Э	297					1-3
	Индивидуальный проект	Реализуется в рамках времени, отведенного на освоение учебного предмета								1
ЭК.00	Элективный курс	48			32					
	Курс лекций «Россия – Моя история»	48			32					1
	Обязательная часть образовательной программы	4580			2983				1595	

ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	908			536				372	
ОГСЭ.01	Основы философии	84		6 дз	56				28	3
ОГСЭ.02	История	72		5 дз	48				24	3
ОГСЭ.03	Психология общения	72		8 дз	48				24	4
ОГСЭ.04	Иностранный язык	264		8 Э	176				88	2,3,4
ОГСЭ.05	Физическая культура	416		8 дз 3-7 з	208				208	2,3,4
П.00	Профессиональный цикл	3672			2447				1224	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	1242			828				414	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	144		8 Э	96				48	4
ОП.02	Сольфеджио	429		2,4,6,8 Э	286				143	1-4
ОП.03	Музыкальная грамота	51		1 з	34				17	1
ОП.04	Элементарная теория музыки	66		2 дз	44				22	1
ОП.04	Гармония	264		5,7 Э	176				88	2-4
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	48		8 з	32				16	4
ОП.06	Музыкальная информатика	108		5 дз	72				36	2,3
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	132		7 дз	88				44	3,4
ПМ.00	Профессиональные модули	2429			1619				810	
ПМ. 01	Исполнительская деятельность	1337			891				446	
МДК.01.01	Хоровое и ансамблевое пение:	1020			680				340	
01.01.01	Хоровое пение	429		2,6 Э	286				143	1-4
01.01.02	Ансамблевое пение	591		4,7 Э	394				197	1-4
МДК.01.02	Основы сценической подготовки	102		8 дз	68				34	3,4
МДК.01.03	Фортепиано	215		5,8 дз	143				72	1-4
ПМ.02	Педагогическая деятельность	384			256				128	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	204		8 Э	136				68	3,4
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:	180			120				60	
02.02.01	Методика преподавания народно-хоровых дисциплин и работа с творческим коллективом	96		8 Э	64				32	4
02.02.02	Хороведение	84		5 Э	56				28	2,3

	«Исполнение концертной программы с участием в сольных, ансамблевых и хоровых номерах»								
Итого:		7827		126	5148			854	2678

5.3. Рабочая программа воспитания

5.3.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – формирование общих компетенций специалистов среднего звена.

Задачи:

– формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;

– организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;

– формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;

– усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.3.2. Программа разработана в соответствии с предъявляемыми требованиями (приложение 3).

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 3.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.1.1. Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы, кабинеты, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами.

Перечень специальных помещений

Хоровой класс

Кабинеты:

русского языка и литературы;

математики и информатики;

иностранного языка;

естественных наук;

общественных наук;

хореографические классы;

педагогика психологии и методики дополнительного образования.

Спортивный комплекс

Залы:

библиотека, читальный зал с выходом в интернет;

актовый зал;

малая сцена.

6.1.2. Материально-техническое оснащение кабинетов и баз практики по специальности.

Образовательная организация, реализующая программу по специальности, должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации ОП перечень материально-технического обеспечения, включает в себя:

6.1.2.1. Оснащение кабинетов

Хоровой класс:

Малая сцена, фортепиано, баян.

Кабинет педагогики, психологии и методики дополнительного образования:

стол, кресло, компьютер преподавателя;

многофункциональное устройство/принтер;

доска классная

проектор;

проекционный экран;

столы ученические,

стулья;

светонепроницаемые шторы на окнах;

оборудование для хранения и демонстрации работ, наглядных пособий;

комплект лицензионного программного обеспечения.

6.1.2.3. Организация учебной и производственной практики

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику. Учебная практика и производственная практика проводится образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрировано в несколько периодов на базах практики в учреждениях культуры, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика проводится в форме учебно-практических занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей. Учебная практика может проводиться в виде практики наблюдений или практики показательных занятий.

Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю и целям подготовки обучающихся. Производственная практика проводится под руководством преподавателя учебного заведения, в котором обучается студент, так и под руководством преподавателя (сотрудника), в котором проводится данный вид практики. С учреждением, в котором проводится данный вид практики, учебное заведение, в котором обучается студент, заключает договор о практической подготовке.

Оборудование учреждений культуры или учреждений дополнительного образования детей на производственной практике должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий и оборудования.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются рабочими программами по каждому виду практики.

Учебная практика проводится:

- рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями, 1-8 семестры (суммарно – 31 неделя).

- в виде теоретических занятий.

Производственная практика состоит из двух этапов:

- производственная практика – 5 нед.;

- производственная практика (преддипломная) – 1 нед.

Производственная практика (по профилю специальности) проводится:

- концентрированно в 4, 6 семестрах.
- производственная практика (педагогическая) пассивная проводится в 6 семестре.

Производственная практика (исполнительская и педагогическая) должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю и целям подготовки обучающихся.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Производственная практика (преддипломная) проводится под руководством преподавателя учебного заведения, как правило, концентрировано, в 8 семестре.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации должен быть укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Библиотечный фонд (21708 экз.) помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому студенту обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований отечественных журналов.

Колледж подключен к электронно-библиотечной системе «BOOK.RU». Электронно-библиотечные системы обеспечивают возможность индивидуального доступа для каждого преподавателя и обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, что обеспечивает одновременный доступ не менее 25 процентов обучающихся к электронной библиотеке.

Образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.2. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся

6.3.1. Условия организации воспитания.

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.4.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия), и имеющими стаж работы в данной

профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников образовательной организации должна отвечать квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (далее - ЕКС), а также профессиональном стандарте (при наличии).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия), не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности (01 Образование и наука, 04 Культура, искусство, 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия), в общем числе педагогических работников, реализующих программы профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.5.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы¹

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС СПО.

ГИА проводится в форме государственного экзамена и (или) защиты дипломного проекта (работы).

7.2. Выпускники, освоившие программы подготовки специалистов среднего звена, выполняют выпускную квалификационную работу (дипломный проект). Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы и /или государственного экзамена образовательная организация определяет самостоятельно с учетом ОП.

7.3. Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.

7.4. Фонды примерных оценочных средств для проведения ГИА включают примеры тем дипломных работ, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Фонды оценочных средств для проведения ГИА приведены в приложении 4.

¹ Образовательная организация приводит расчетную величину стоимости услуги в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов.

Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы

Группа разработчиков

ФИО	Организация, должность
Гомонов Геннадий Владимирович	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель
Захарова Анастасия Николаевна	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель
Красников Алексей Валерьевич	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель
Лобус Зоя Николаевна	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель
Максакова Елена Анатольевна	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель
Песикова Галина Игоревна	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель
Прибытко Ольга Васильевна	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель
Филимонова Татьяна Михайловна	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель
Ильина Ирина Сергеевна	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель
Справцева Ирина Александровна	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель
Тимошенко Лариса Викторовна	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель
Ерёмичев Александр Николаевич	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель
Копытина Ирина Викторовна	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель

Руководители группы:

ФИО	Организация, должность
Ильина Ирина Сергеевна	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель
Справцева Ирина Александровна	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель
Тимошенко Лариса Викторовна	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель
Ерёмичев Александр Николаевич	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель
Копытина Ирина Викторовна	ГБПОУ «БОКИ», преподаватель