|  |  |
| --- | --- |
| Согласованозам.директора по УВР Плетниковой З. М.Рассмотрено на заседании педсовета ГБПОУ «БОКИ»Протокол № 7 от 28.06.2022 | Утвержденодиректором ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» Осадчей С. В.Приказ «Об утверждении учебных планов и изменений в них на 2022/2023уч.г.»29.06.2022г., № 231-од  |

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы среднего профессионального образования

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

«Брянский областной колледж искусств»

специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство

(по видам инструментов)

Оркестровые духовые и ударные инструменты

квалификация артист, преподаватель

образовательный уровень СПО углубленной подготовки

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный

**График учебного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| КУРСЫ | сентябрь | 29.09-5.10 | октябрь | 27.10-2.11 | ноябрь | декабрь | 29.12-4.01 | январь | февраль | 23.01-1.03 | март | 30.03-5.04 | апрель | 27.04-3.05 | май | 1-7 | июнь | 29.06-5.07 | июль |  | август |
| 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-30 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 5-11 | 12-18 | 19-25 | 26.01-1.02 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-29 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25-31 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27.07-2.08 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-31 |
| 1 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | К | К | П | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | о | Х | Х | Х | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 2 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | Х | П | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | Х | Х | Х | П | К | К | К | К | К | К | К | К |
| К | П |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 3 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | Х | П | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | о | Х | Х | П | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | К | П | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 4 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | \* | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х  | Г | Г | Г | Г | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |

**Х- промежуточная аттестация**

**П –производственная практика по профилю специальности (исполнительская и педагогическая) рассредоточена в учебном году**

**К- каникулы**

**\*ПДП (преддипломная практика)**

**Г- государственная итоговая аттестация**

**рассредоточено в 7-8 семестрах (16/20)**

**Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курсы**  | **Обучение по дисциплинам и междисциплинарнымкурсам, в том числе учебная практика** | **Производственная практика по профилю специальности**  | **Промежуточная аттестация**  | **Государственная итоговая аттестация**  | **Каникулы**  | **Всего**  |
| **Исполнительская\*** | **Педагогическая\*** | **преддип-****ломная** |
| **1**  | **2** | **4** |  | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| I курс  | 36 | 1 | - | - | 4 | - | 11 | 52 |
| II курс  | 36 | 2 | - | - | 4 | - | 10 | 52 |
| III курс | 37 | 1 | 1 | - | 3 | - | 10 | 52 |
| IV курс  | 34 | - | - | 1 | 2 | 4 | 2 | 43 |
| **Всего**  | 143 | 5 | 1 | 13 | 4 | 33 | 199 |

План учебного процесса (для ППССЗ)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Индекс** | **Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик** | **Формы промежуточной аттестации** | **максимальная** | **самостоятельная учебная работа**  | **Обязательная** | I курс | II курс | III курс | IV курс |
| **всего занятий** | в т. ч.  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **групповые** | **мелкогрупповые** | **индивидуальные** | 1 сем.16нед. | 2 сем.20 нед. | 3 сем.16нед. | 4 сем.20нед. | 5 сем.16нед. | 6 сем.21нед. | 7 сем.16нед. | 8 сем.18нед. |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| **ОУЦ.00** | **Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СПО** | **NЗ/NДЗ/NЭ** | **2106** | **774** | **1404** | **1276** | **128** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.00** | **Обязательные предметные области** |  | **1134** | **378** | **756** | **628** | **128** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Русский язык и литература»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.01** | Русский язык |  **4 Э** | 108 | 36 | 72 | 72 |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |
| **ОУП.02** |  Литература |  **4 ДЗ** | 132 | 44 | 88 | 88 |  |  |  | 1 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| **Предметная область «Родной язык и родная литература»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.03** |  Родная литература |  **2ДЗ** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Иностранные языки»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.04** | Иностранный язык | **2З,** **4 Э** | 192 | 64 | 128 |  | 128 |  | 1 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| **Предметная область «Общественные науки»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.05** | Обществознание  | **4 ДЗ** | 60 | 20 | 40 | 40 |  |  |  |  |  | 2 |  |  |  |  |
| **Предметная область «Математика и информатика»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.06** | Математика  | **2 Э** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Естественные науки»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.07** | Естествознание | **3ДЗ** | 156 | 52 | 104 | 104 |  |  | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |
| **ОУП.08** | Астрономия | **2З** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.09** | Основы безопасности жизнедеятельности |  **2 ДЗ** | 108 | 36 | 72 | 72 |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.10** | Физическая культура | **1-3 З, 4 ДЗ** | 216 | 72 | 144 | 144 |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| **ПУП.00** | **Профильные учебные дисциплины** |  | **972** | **324** | **648** | **648** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПУП.01** | История мировой культуры |  **4 ДЗ** | 216 | 72 | 144 | 144 |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |  |  |  |  |
| **ПУП.02** | История  |  **2Э** | 216 | 72 | 144 | 144 |  |  | 4 | 4 |  |  |  |  |  |  |
| **ПУП.03** | Народная музыкальная культура | **2 З** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **ПУП.04** | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | **2,4,6 Э** | 490 | 163 | 327 | 327 |  |  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  |  |
| **ЭК.00** | **Элективный курс** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Индивидуальный проект | Реализуется в рамках времени, отведённого на освоение учебного предмета |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  | **22** | **22** | **14** | **14** | **3** | **3** |  |  |
|  | **Часть учебных циклов ППССЗ с часами вариативной части** |  | **4590** | **1530** | **3060** | **902** | **1185** | **974** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** |  | **531** | **177** | **354** | **250** | **105** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.01** | Основы философии | **5 З** | 62 | 14 | 48 | 48 |  |  |  |  |  |  | 3 |  |  |  |
| **ОГСЭ.02** | История  | **3З** | 62 | 14 | 48 | 48 |  |  |  |  | 3 |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.03** | Психология общения  | **8 З** | 62 | 14 | 48 | 48 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 |
| **ОГСЭ.04** | Иностранный язык |  **8 З** | 136 | 30 | 106 |  | 106 |  |  |  |  |  | 2 | 1 | 2 | 1 |
| **ОГСЭ.05** | Физическая культура | **5,6 З 7 ДЗ** | 208 | 104 | 104 | 104 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 |  |
|  | **Недельная нагрузка студента по циклу** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **3** |  | **7** | **3** | **6** | **2** |
|  **П.ОО** | **Профессиональный цикл** |  | **4059** | **1353** | **2706** | **652** | **1080** | **974** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОП.00 | **Общепрофессиональные дисциплины** |  | **1334** | **444** | **890** | **212** | **678** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ОП.01 | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | **8З** | 153 | 51 | 102 | 102 |  |  |  |  |  |  |  |  | 3 | 3 |
| ОП.02 | Сольфеджио |  **2З,****3Э,5Э7Э** | 402 | 134 | 268 |  | 268 |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| ОП.03 | Элементарная теория музыки | **2Э** | 108 | 36 | 72 |  | 72 |  | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| ОП.04 | Гармония |  **5Э,7 Э** | 294 | 98 | 196 |  | 196 |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| ОП.05 | Анализ муз. произведений | **8ДЗ** | 102 | 34 | 68 |  | 68 |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |
| ОП.06 | Музыкальная информатика | **6З** | 111 | 37 | 74 |  | 74 |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |
| ОП.07 | Безопасность жизнедеятельности | **6З** | 111 | 37 | 74 | 74 |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |  |  |
| **ОП.08** | Технологии обработки текстовой информации | **7З** | 54 | 18 | 36 | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  | 2 |  |
|  | **Недельная нагрузка по циклу** |  |  |  |  |  |  |  | **4** | **4** | **4** | **4** | **8** | **8** | **9** | **9** |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** |  | **2724** | **908** | **1816** | **440** | **402** | **974** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Исполнительская деятельность** | **8Э (к)** | **2133** | **711** | **1424** | **226** | **260** | **938** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МДК.01.01** | **Специальный инструмент** |  | **644** | **215** | **429** |  |  | **429** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Специальный инструмент | **1Э,3З,5 З, 2,4,6 Э** | 644 | 215 | 429 |  |  | 429 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **МДК.01.02** | **Ансамблевое исполнительство**  |  | **723** | **241** | **482** | **246** | **162** | **74** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Ансамблевое исполнительство  | **6Э** | 243 | 81 | 162 |  | 162 |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 |
|  | Оркестр | **5З** | 369 | 123 | 246 | 246 |  |  | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | Изучение оркестровых трудностей | **2З** | 111 | 37 | 74 |  |  | 74 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| **МДК.01.03** | **Дирижирование, чтение оркестровых партитур** |  | **299** | **99** | **200** |  |  | **200** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Дирижирование | **8Э** | 82 | 27 | 55 |  |  | 55 |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 |
|  | Чтение оркестровых партитур | **8З** | 81 | 27 | 54 |  |  | 54 |  |  |  |  |  |  |  | 3 |
|  | Чтение с листа | **6З** | 136 | 45 | 91 |  |  | 91 |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| **МДК.01.04** | **Дополнительный инструмент (фортепиано)** | **2,4З,****6Э, 7З** | **187** | **62** | **125** |  |  | **125** | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |  |
| **МДК.01.05** | **История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов** |  | **282** | **94** | **188** |  | **98** | **90** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | История исполнительского искусства | **4ДЗ** | 84 | 28 | 56 |  | 56 |  |  |  | 1 | 2 |  |  |  |  |
|  | Инструментоведение | **6З** | 63 | 21 | 42 |  | 42 |  |  |  |  |  |  | 2 |  |  |
|  | Изучение родственных инструментов | **4З** | 84 | 28 | 56 |  |  | 56 |  |  | 1 | 2 |  |  |  |  |
|  | Инструментовка | **8З** | 51 | 17 | 34 |  |  | 34 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
|  | **Недельная нагрузка** |  |  |  |  |  |  |  | **8** | **8** | **9** | **11** | **8** | **12** | **11** | **15** |
|  | **Всего учебной практики** |  | **1026** | **342** | **684** | **540** |  | **142** | **2** | **4** | **4** | **5** | **6** | **6** | **6** | **6** |
| **УП.01** | **Оркестр** | **3З** | 810 | 270 | 540 | 540 |  |  | 2 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| **ПП.01** | **Исполнительская практика** | **6З** | 4н/д |  |  |  |  |  | **0,5н\д** | **0,5н\д** | **1н\д** | **1н\д** | **0,5н\д** | **0,5н\д** |  |  |
| **ПМ.02** | **Педагогическая деятельность** | **8Э (к)** | **588** | **196** | **392** | **214** | **142** | **36** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МДК.02.01** | **Педагогические основы преподавания творческих дисциплин**  | **4, 6ДЗ** | **321** | **107** | **214** | **214** |  |  |  |  | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** |
| **МКД.02.02** | **Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** |  | **267** | **89** | **178** |  | **142** | **36** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Методика обучения игре на инструменте | **7Э** | 213 | 71 | 142 |  | 142 |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | Изучение педагогического репертуара | **8З** | 54 | 18 | 36 |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
|  | **Недельная нагрузка по модулю** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **2** | **2** | **4** | **4** | **4** | **6** |
| **УП.02** | **Учебная практика по педагогической работе** | **8ДЗ** | 213 | 71 | 142 |  |  | 142 |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |
|  | **Резерв по учебной практике** |  | 3 | 1 | 2 |  |  | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПП.02** | **Педагогическая практика** | **6З** | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **0,5 н/д** | **0,5н/д** |  |  |
|  | **Обязательная часть учебных циклов ППССЗ без учёта вариативной части и практики** |  | **3726** | **1242** | **2484** | **691** | **1090** | **704** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Вариативная часть** |  | **864** | **288** | **576** | **231** | **95** | **250** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Всего часов учебной практики** |  | **1026** | **342** | **684** | **540** | **-** | **144** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГО часов по учебным циклам, включая вариативную часть и учебную практику** |  | **5616** | **1872** | **3744** | **1462** | **1185** | **1098** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Недельная нагрузка студентов по модулю** |  |  |  |  |  |  |  | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** |
| ПДП.00 | Производственная практика (преддипломная) |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.00 | Государственная (итоговая) аттестация |  | 4 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.01 | Подготовка выпускной квалификационной работы |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.02 | Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.03 | Государственный экзамен |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ГИА.04 | Государственный экзамен |  | 1 н\д |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в т.ч. в период реализации образовательной программы среднего общего образованияПрограмма углубленной подготовки **Государственная (итоговая) аттестация:**Выпускная квалификационная работа (дипломная работа, дипломный проект ) –**«Исполнение сольной программы»** 1 произведение крупной формы (1-я часть или 2 и 3 части).2 разнохарактерных пьесы.**Государственные экзамены по междисциплинарным курсам****Ансамблевое исполнительство.****Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»** | **Всего** | дисциплин и МДК | 544 | 640 | 512 | 640 | 480 | 630 | 480 | 540 |
| учебной практики | 32 | 80 | 64 | 80 | 96 | 126 | 96 | 108 |
| производств. практики | 0.5нед | 0,5нед | 1нед | 1нед | 1нед | 1нед | - | - |
| преддипломн. практики | - | - | - | - | - | - | 16 | 20 |
| экзаменов (в т. ч. экзаменов (квалификационных)) | **1** | **4** | **1** | **5** | **2** | **4** | **3** | **2** |
| дифф. зачетов | - | 2 | **1** | **4** | **-** | **-** | **1** | **2** |
| зачетов | **3** | **7** | **4** | **3** | **4** | **8** | **2** | **6** |

**Распределение часов консультаций**

|  |
| --- |
| **Консультации** |
| **Контингент 3 человека** |
| **Дисциплина** | **1 семестр** | **2 семестр** | **3 семестр** | **4 семестр** | **5 семестр** | **6 семестр** | **7 семестр** | **8 семестр** |
| Математика  |  | 1 |  |  |  |  |  |  |
| История  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Русский язык |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Литература |  |  |  | 1 |  |  |  |  |
| Элементарная теория музыки |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Музыкальная литература зарубежная и отечественная |  | 1 |  |  |  | 1 |  |  |
| Сольфеджио |  |  |  | 1 |  | 1 | 1 |  |
| Гармония |  |  |  |  | 1 |  | 1 |  |
| Специальный инструмент | 1\* | 2\* |  | 3\* |  | 2\* |  |  |
| Ансамблевое исполнительство |  |  |  |  |  | 1\* |  |  |
| Дирижирование |  |  |  |  |  |  | 1 | 1\* |
| Дополнительный инструмент (фортепиано) |  |  |  |  |  |  | 1\* |  |
| Методика обучения игре на инструменте |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПМ.01 Исполнительская деятельностьПМ.02 Педагогическая деятельность |  |  |  |  |  |  |  | 1\* |
| проекты |  | 1 |  | 1 |  |  |  |  |

\*индивидуальные часы

**Распределение преддипломной практики**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дисциплина** | **Количество часов** |
| Специальный инструмент | 18 |
| Ансамблевое исполнительство | 12 |
| Основы педагогики | 2 |
| Методика обучения игре на инструменте | 4 |