|  |  |
| --- | --- |
| Согласованозам.директора по УВР Рассмотрено на заседании педсовета ГБПОУ «БОКИ»Протокол № 7 от 28.06.2023 | УтвержденоПриказ директора ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств» «Об утверждении учебных планов на 2023/2024уч.г.»29.06.2023 г., № 211-од  |

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы подготовки специалистов среднего звена

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

«Брянский областной колледж искусств»

специальность 53.02.04 Вокальное искусство

квалификация артист-вокалист, преподаватель

образовательный уровень СПО углубленной подготовки

Форма обучения очная

Нормативный срок обучения 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования

профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный

**2023 годы обучения**

**2. График учебного процесса**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| КУРСЫ | сентябрь | 29.09-5.10 | октябрь | 27.10-2.11 | ноябрь | декабрь | 29.12-4.01 | январь | февраль | 23.01-1.03 | март | 30.03-5.04 | апрель | 27.04-3.05 | май | 1-7 | июнь | 29.06-5.07 | июль |  | август |
| 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-30 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 5-11 | 12-18 | 19-25 | 26.01-1.02 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-29 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25-31 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27.07-2.08 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-31 |
| 1 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | К | К | П | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | о | Х | Х | Х | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 2 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | Х | К | К | П | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | Х | Х | Х | П | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 3 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | Х | К | К | П | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о  | о | Х | Х | П | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |
| 4 | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х | \* | К | К | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | о | Х  | Г | Г | Г | Г | К | К | К | К | К | К | К | К | К |
| у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у | у |

**Х- промежуточная аттестация К- каникулы \*ПДП (преддипломная практика) Г- государственная итоговая аттестация**

**П –производственная практика по профилю специальности (исполнительская и педагогическая) рассредоточена в учебном году**

**3. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Курсы**  | **Обучение по дисциплинам и междисциплинарнымкурсам, в том числе учебная практика** | **Производственная практика по профилю специальности**  | **Промежуточная аттестация**  | **Государственная итоговая аттестация**  | **Каникулы**  | **Всего**  |
| **Исполнительская\*** | **Педагогическая\*** | **преддип-****ломная** |
| **1**  | **2** | **4** |  | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| I курс  | 36 | 1 | - | - | 4 | - | 11 | 52 |
| II курс  | 36 | 2 | - | - | 4 | - | 10 | 52 |
| III курс | 37 | 1 | 1 | - | 3 | - | 10 | 52 |
| IV курс  | 34 | - | - | 1 | 2 | 4 | 2 | 43 |
| **Всего**  | 143 | 5 | 1 | 13 | 4 | 33 | 199 |

4. План учебного процесса

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Индекс** | **Наименование учебных циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик** | **самостоятельная учебная работа**  | **Обязательная** | I курс | II курс | III курс | IV курс |
| **всего занятий** | в т. ч.  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **групповые** | **мелкогрупповые** | **индивидуальные** | 1 сем.16нед. | 2 сем.20 нед. | 3 сем.16нед. | 4 сем.20нед. | 5 сем.16нед. | 6 сем.21нед. | 7 сем.16нед. | 8 сем.18нед. |
| **1** | **2** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** |
| **ОУЦ.00** | **Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СПО** | **774** | **1404** | **1276** | **128** | - |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.00** | **Обязательные предметные области** | **378** | **756** | **628** | **128** | - |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Русский язык и литература»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.01** | Русский язык | 36 | 72 | 72 |  |  | 32/2 | 40/2 Э |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.02** |  Литература | 46 | 92 | 92 |  |  |  | 20/1 | 32/2 | 40/2 ДЗ |  |  |  |  |
| **Предметная область «Родной язык и родная литература»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.03** |  Родная литература | 16 | 32 | 32 |  |  | 32/2 З |  |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Иностранные языки»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.04** | Иностранный язык | 64 | 128 |  | 128 |  | 16/1 | 40/2 З | 32/2 | 40/2 Э |  |  |  |  |
| **Предметная область «Общественные науки»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.05** | Обществознание  | 20 | 40 | 40 |  |  |  |  |  | 40/2 ДЗ |  |  |  |  |
| **ОУП.11** | Основы финансовой грамотности | 16 | 32 | 32 |  |  |  |  | 32/2 З |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Математика и информатика»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.06** | Математика  | 20 | 40 | 40 |  |  |  | 40/2 Э |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Естественные науки»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.07** | Естествознание | 20 | 40 | 40 |  |  |  | 40/2ДЗ |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.08** | Астрономия | 16 | 32 | 32 |  |  | 32/2 З |  |  |  |  |  |  |  |
| **Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.09** | Основы безопасности жизнедеятельности | 36 | 72 | 72 |  |  | 32/2 | 40/2ДЗ |  |  |  |  |  |  |
| **ОУП.10** | Физическая культура | 144 | 144 | 144 |  |  | 32/2 З | 40/2 З | 32/2 З | 40/2 ДЗ |  |  |  |  |
| **ПУП.00** | **Профильные учебные дисциплины** | **324** | **648** | **648** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПУП.01** | История мировой культуры | 72 | 144 | 144 |  |  | 32/2  | 40/2  | 32/2  | 40/2 ДЗ |  |  |  |  |
| **ПУП.02** | История  | 72 | 144 | 144 |  |  | 64/4 | 80/4 Э |  |  |  |  |  |  |
| **ПУП.03** | Народная музыкальная культура | 18 | 36 | 36 |  |  |  |  | 16/1 | 20/1 З |  |  |  |  |
| **ПУП.04** | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 163 | 327 | 327 |  |  | 48/Э | 60/3 ДЗ | 48/3 | 60/3 Э | 48/3 | 60/3 Э |  |  |
| **ЭК.00** | **Элективный курс** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ЭК.01** | Россия-моя история | **16** | **32** | **32** |  |  | **32/2 З** |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Индивидуальный проект** | **Реализуется в объеме 32 часа в рамках выбранного предмета** |
|  | ***Недельная нагрузка студента по циклу*** |  |  |  |  |  | **22** | **22** | **14** | **14** | **3** | **3** | **-** | **-** |
|  | ***Обязательная нагрузка ППССЗ*** | **2052** | **3744** | **1315** | **1634** | **792** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.00** | **Общий гуманитарный и социально-экономический цикл** | **179** | **354** | **253** | **106** | - |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.01** | Основы философии | 14 | **48** | **48** |  |  |  |  |  |  | **48/3 З** |  |  |  |
| **ОГСЭ.02** | История  | 14 | **48** | **48** |  |  |  |  | **48/3 З** |  |  |  |  |  |
| **ОГСЭ.03** | Психология общения  | 14 | **48** | **48** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **48/3 З** |
| **ОГСЭ.04** | Иностранный язык | 30 | **106** |  | **106** |  |  |  |  |  | **32/2**  | **21/1** | **32/2** | **22/1 З** |
| **ОГСЭ.05** | Физическая культура | **104** | **104** | **104** |  |  |  |  |  |  | **32/2 З** | **42/2 З** | **30/2 ДЗ** |  |
|  | ***Недельная нагрузка студента по циклу*** |  |  |  |  |  | ***-*** | ***-*** | ***3*** | ***-*** | ***7*** | ***3*** | ***4*** | ***4*** |
| **П.ОО** | **Профессиональный учебный цикл** | **1871** | **3382** | **1062** | **1528** | **792** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.00** | **Общепрофессиональные дисциплины** | **452** | **904** | **176** | **728** | - |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.01** | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) | 51 | 102 | 102 |  |  |  |  |  |  |  |  | 48/3 | 54/3 З |
| **ОП.02** | Сольфеджио | 143 | 286 |  | 286 |  | 32/2 | 40/2  | 32/2 Э | 40/2 | 32/2 Э | 42/2 | 32/2 Э | 36/2 |
| **ОП.03** | Музыкальная грамота | 36 | 72 |  | 72 |  | 32/2 | 40/2 Э |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.04** | Элементарная теория музыки | 36 | 72 |  | 72 |  | 32/2 | 40/2 Э |  |  |  |  |  |  |
| **ОП.05** | Гармония | 62 | 124 |  | 124 |  |  |  |  |  | 32/2 Э | 42/2 | 32/2 Э | 18/1 |
| **ОП.06** | Анализ муз. произведений | 34 | 68 |  | 68 |  |  |  |  |  |  |  | 32/2 | 36/2 З |
| **ОП.07** | Музыкальная информатика | 37 | 74 |  | 74 |  |  |  |  |  | 32/2 | 42/2 З |  |  |
| **ОП.08** | Безопасность жизнедеятельности | 37 | 74 | 74 |  |  |  |  |  |  | 32/2 | 42/2 З |  |  |
| **ОП.09** | Технологии обработки текстовой информации  | 16 | 32 |  | 32 |  |  |  |  |  |  |  | 32/2 З |  |
|  | **Недельная нагрузка по циклу** |  |  |  |  |  | **4** | **4** | **4** | **4** | **8** | **8** | **11** | **8** |
| **ПМ.00** | **Профессиональные модули** | **1419** | **2478** | **886** | **800** | **792** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ПМ.01** | **Исполнительская и репетиционно –концертная деятельность, включая практику** | **1074** | **1860** | **388** | **680** | **792** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МДК.01.01** |  **Сольное камерное и оперное исполнительство** | **304** | **608** |  | **36** | **572** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  Сольное камерное и оперное исполнительство | 286 | 572 |  |  | 572 | 64/4 | 80/4 | 64/4 | 80/4 | 64/4 | 84/4 | 64/4 | 72/4 |
| Основы звукообразования и гигиены голоса | 18 | 36 |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  | 36/2 |
| **МДК.01.02** | **Ансамблевое камерное и оперное исполнительство** | **124** | **248** |  | **248** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Ансамблевое камерное и оперное исполнительство | 107 | 214 |  | 214 |  |  |  | 32/2 Э | 40/2 | 32/2 Э | 42/2 | 32/2 Э | 36/2 |
|  | Ансамблевая подготовка | 17 | 34 |  | 34 |  |  |  |  |  |  |  | 16/1 | 18/1 |
| **МДК.01.03** | **Фортепиано, чтение с листа** | **110** | **220** |  |  | **220** | **32/2** | **40/2**  | **16/1** | **40/2**  | **16/1** | **42/2** | **16/1** | **18/1** |
| **МДК.01.04** | **Сценическая подготовка** | **92** | **184** | **184** |  |  | **32/2** | **40/2**  | **32/2** | **80/4** |  |  |  |  |
| **УП.00** | **Всего часов учебной практики по ПМ.01** | **300** | **600** | **204** | **396** | - |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **УП.01** | Сценическая речь | 29 | 58 | 58 |  |  |  |  |  |  | 16/1 | 42/2 |  |  |
| **УП.02** | Сценическая подготовка | 55 | 110 |  | 110 |  |  |  |  |  |  | 42/2 | 32/2 Э | 36/2 |
| **УП.03** | Сценическое движение | 72 | 144 |  | 144 |  | 32/2 | 40/2  | 32/2 | 40/2  |  |  |  |  |
| **УП.04** |  Мастерство актера | 71 | 142 |  | 142 |  |  |  |  |  | 32/2 | 42/2  | 32/2  | 36/2 |
| **УП.05** | Хоровое исполнительство | 73 | 146 | 146 |  |  |  |  | 32/2 | 40/2  | 32/2 | 42/2  |  |  |
| **ПП.01**  | **Исполнительская практика** | **144** |  |  |  |  | **18** | **18** | **36** | **36** | **18** | **18 З** |  |  |
|  | ***Недельная нагрузка по ПМ.01*** |  |  |  |  |  | **10** | **12** | **13** | **16** | **12** | **16** | **12** | **14** |
| **ПМ.02.** | **Педагогическая деятельность, включая практику** | **345** | **618** | **498** | **120** | **-** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **МДК.02.01** | **Педагогические основы преподавания творческих дисциплин**  | **107** | **214** | **214** |  |  |  |  | 32/2 | 40/2 ДЗ | 32/2 | 42/2 ДЗ | 32/2 | 36/2 |
| **МДК.02.02** | **Учебно-методическое обеспечение учебного процесса** | **131** | **262** | **142** | **120** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Методика преподавания вокальных дисциплин | 71 | 142 | 142 |  |  |  |  |  |  | 32/2 | 42/2 | 32/2 Э | 36/2 |
| Изучение репертуара | 34 | 68 |  | 68 |  |  |  |  |  |  |  | 32/2 | 36/2 |
| История вокального искусства | 26 | 52 |  | 52 |  |  |  |  |  |  |  | 16/1 | 36/2 |
| **УП.06** | Методика преподавания вокальных дисциплин, в т.ч. учебная практика по педагогической работе | **71** | **142** | **142** |  |  |  |  |  |  | 32/2 | 42/2 | 32/2  | 36/2 |
| **ПП.02** | Производственная педагогическая практика | **36** |  |  |  |  |  |  |  |  | **18** | **18 З** |  |  |
|  | ***Недельная нагрузка по ПМ.02*** |  |  |  |  |  | **-** | **-** | **2** | **2** | **6** | **6** | **9** | **10** |
|  | **Итого учебная практика** | ***342*** | ***684*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Итого производственная практика** | ***180*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Обязательная часть учебных циклов ППССЗ без учёта вариативной части и практики** | **1242** | **2484** | **764** | **1060** | **657** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Вариативная часть** | **288** | **576** | **263** | **178** | **135** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Всего часов учебной практики** | **342** | **684** | **288** | **396** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГО часов по учебным циклам, включая вариативную часть и учебную практику** | **2052** | **3744** | **1315** | **1634** | **792** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** | **36** |
|  | **Промежуточная аттестация** |  | **468** |  |  |  | **36** | **108** | **36** | **108** | **36** | **72** | **36** | **36** |
|  | **Зачеты, кол-во** |  |  |  |  |  | **4** | **2** | **5** | **2** | **3** | **5** | **1** | **9** |
|  | **Дифференцированные зачеты, кол-во** |  |  |  |  |  | **-** | **5** | **-** | **5** | **1** | **2** | **1** | **1** |
|  | **Экзамены, кол-во** |  | **468** |  |  |  | **1** | **5** | **2** | **4** | **2** | **3** | **3** | **2** |
| **ПДП.00** | **Производственная практика (преддипломная) рассредоточенная, 1 неделя** |  | ***36*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **18** | **18** |
| **ГИА.00** | **Государственная (итоговая) аттестация, 4 недели** |  | ***144*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.01** | **Подготовка выпускной квалификационной работы, 1 неделя** |  | ***36*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.02** | **Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы, 1 неделя** |  | ***36*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.03** | **Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство», 1 неделя** |  | ***36*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **ГИА.04** | **Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность», 1 неделя** |  | ***36*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**6. Распределение преддипломной практики**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дисциплина** | **Количество часов** |
| Сольное камерное и оперное исполнительство | 18 |
| Ансамблевое камерное и оперное исполнительство | 12 |
| Основы педагогики | 2 |
| Методика преподавания вокальных дисциплин | 4 |

**7. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО**

|  |  |
| --- | --- |
| №  | Наименование  |
|  | кабинеты |
| 1 | Русского языка и литературы |
| 2 | Математики, естествознания и астрономии  |
| 3 | Истории и обществознания |
| 4 | Гуманитарных и социально-экономических дисциплин |
| 5 | Мировой художественной культуры |
| 6 | Музыкально-теоретических дисциплин |
| 7 | Музыкальной литературы |
|  | учебные классы |
| 8 | Классы для групповых и индивидуальных занятий |
| 9 | Для занятий по междисциплинарному курсу «Сольное камерное и оперное исполнительство» со специализированным оборудованием |
| 12 | для занятий по междисциплинарному курсу «Ансамблевое камерное и оперное исполнительство» со специализированным оборудованием |
| 13 | Концертный зал |
| 14 | Малый концертный зал |
| 15 | Читальный зал с выходом в Интернет |
|  16 | Библиотека |
| 17 | Фонотека |
| 18 | Спортивный зал |
| 19 | Открытая спортивная площадка с элементами полосы препятствий |
| 20 | Стрелковый тир/ место для стрельбы |