

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Брянский областной колледж искусств»

Контрольная работа

Дисциплина: **Зарубежная литература**

Специальность: **51.02.03 Библиотечное дело**

Курс: **2**

Семестр: **3**

Форма обучения: **Заочная**

Составитель: **Е.А. Максакова**

Рассмотрено и утверждено
Предметно-цикловой комиссией
Протокол № 1 от 27.08.2020 г.
Е.А. Максакова - Е.А. Максакова
(председатель ПЦК)

Вариант 1.

1. Направления и течения в литературе конца 19 нач. 20 века.
2. Дать анализ произведения современного зарубежного писателя или поэта.

Вариант 2.

1. Драматургия 20 века.
2. Дать анализ произведения современного зарубежного писателя или поэта.

Вариант 3.

1. Новеллы Ги де Мопассана. Общая характеристика.
2. Дать анализ произведения современного зарубежного писателя или поэта.

Вариант 4.

1. Анализ повести Дж. Стейнбека «О людях и мышах».
2. Дать анализ произведения современного зарубежного писателя или поэта.

Вариант 5.

1. Творчество Б. Брехта.
2. Дать анализ произведения современного зарубежного писателя или поэта.

Вариант 6.

1. Литература «потерянного поколения».
2. Дать анализ произведения современного зарубежного писателя или поэта.

Вариант 7.

1. Общая характеристика критического реализма как литературного направления.
2. Дать анализ произведения современного зарубежного писателя или поэта.

Вариант 8.

1. Анализ пьесы Б. Шоу «Пигмалион».
2. Дать анализ произведения современного зарубежного писателя или поэта.

Вариант 9.

1. Анализ сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц».
2. Дать анализ произведения современного зарубежного писателя или поэта.

Вариант 10.

1. Э. Хемингуэй «Прощай оружие» - антивоенный роман.
2. Дать анализ произведения современного зарубежного писателя или поэта.