

Утверждаю:

Директор ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств»


С.В. Осадчая

Приказ № 72-од, от «22» февраля 2023г



ПОЛОЖЕНИЕ ОБ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ КОМИССИИ ПРИЕМНЫХ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок создания и функционирования приемной экзаменационной комиссии в период проведения вступительных испытаний в Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Брянский областной колледж искусств» (далее - Колледж) граждан Российской Федерации для обучения по образовательным программам среднего профессионального образования (далее - СПО) по специальностям СПО (далее - образовательные программы) за счет средств бюджета Брянской области, по договорам с оплатой стоимости обучения с юридическими и (или) физическими лицами (далее - договор с оплатой стоимости обучения), определяет особенности проведения вступительных испытаний для граждан с ограниченными возможностями здоровья.

1.2. Настоящее Положение об экзаменационной комиссии разработано на основании:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в ред от 17.03.2021г.;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 2 сентября 2020 г. № 457 "Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования" в редакции от 30.04.2021 г.
- Правил приёма граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств»
- Устава ГБПОУ «Брянский областной колледж искусств».

1.3. Правила формирования экзаменационной комиссии в части, не урегулированной законодательством Российской Федерации в области образования, уставом Колледжа, определяются Колледжем самостоятельно.

II. Состав экзаменационной комиссии

2.1. Состав экзаменационной комиссии формируется с целью проведения творческих испытаний по специальным предметам, связанных с

определением результативности уровня подготовки абитуриента.

2.2. Для проведения вступительных испытаний создается комиссия, включающая в себя преподавателей в количестве трех человек по каждой образовательной программе среднего профессионального образования, реализуемой Колледжем на основе лицензии:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):

- фортепиано;
- оркестровые струнные инструменты;
- оркестровые духовые и ударные инструменты;
- инструменты народного оркестра;

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

53.02.07 Теория музыки;

53.02.06 Хоровое дирижирование;

54.02.01 Дизайн (по отраслям):

- в области культуры и искусства;

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам):

- художественная роспись по дереву;
- художественная обработка дерева;
- художественная вышивка;

54.02.05 Живопись (по видам):

- станковая живопись;

51.02.01 Народно-художественное творчество (по видам):

- хореографическое творчество;
- театральное творчество.

2.3. Председателем экзаменационной комиссии, как правило, является председатель предметно-цикловой комиссии по каждой образовательной программе среднего профессионального образования.

2.4. Членами экзаменационной комиссии являются преподаватели предметно-цикловой комиссии по каждой образовательной программе среднего профессионального образования.

III. Обязанности членов экзаменационной комиссии

3.1. Председатель экзаменационной комиссии несет полную ответственность за организацию и проведение вступительных испытаний.

3.2. Председатель экзаменационной комиссии обязан:

- за 30 минут до начала экзамена проверить наличие экзаменационной папки (личного дела) абитуриента, протоколов, экзаменационных листов, проштампованной бумаги;

- получить у ответственного секретаря приемной комиссии экзаменационные материалы и приложения;

- проверить готовность помещения и инструментария к проведению вступительных испытаний;

- проверить явку абитуриентов на экзамен, в случае неявки выяснить

причину отсутствия;

- заполнять документы в строго установленной форме.

3.3. Члены экзаменационной комиссии обязаны:

- приходить за 15 минут до начала вступительных испытаний;

- получить у председателя экзаменационной комиссии материалы для проведения вступительных испытаний;

- в ходе испытаний создавать деловую доброжелательную обстановку.

3.4. Результаты всех вступительных испытаний по творческим дисциплинам специальностей УГС 53.00.00 «Музыкальное искусство», УГС 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств», специальности 51.02.01 «Народно-художественное творчество» (по видам) оцениваются по зачетной системе и (или) стобалльной шкале, согласно Приложению №3 **Правил приема** «Критериальная шкала оценок качества знаний, умений и навыков поступающих на специальности», требующих у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических или психологических качеств.»

IV. Отчетность экзаменационной комиссии

4.1. Экзаменационная комиссия представляет председателю приемной комиссии материалы проведенного вступительного испытания:

- экзаменационные листы;

- протокол вступительных испытаний;

- экзаменационные материалы билета;

- письменные (художественные) работы или программы выступлений абитуриентов.

4.2. Результаты вступительных испытаний выставляются цифрой и прописью в экзаменационных листах и сводной ведомости и заверяются всеми членами экзаменационной комиссии.